

~~SIE~~ SIE

Diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung

~~SIE~~ **SIE**

25. Februar bis 3. April, Kunstverein Passau

15. April bis 15. Mai, Große Rathausgalerie Landshut

Eine Ausstellung der Neuen Galerie Landshut e.V. in Kooperation mit dem Kunstverein Passau e.V. anlässlich 100 Jahre Frauentag

Herausgegeben im Auftrag des Kunstvereins Passau von Franz Schneider

Gestaltung: D.M. Würgert

Auflage: 1000 Stück

printed in Germany

© Fotos bei den Künstlerinnen

© Text beim Autor

© 2011, Neue Galerie Landshut

Dank an

Monika und Susanne Gibis, Iska Jehl, Doris Würgert

Mit freundlicher Unterstützung des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst

Annegret Bleisteiner wurde unterstützt vom Modehaus Barbara Fischer, Landshut und Modehaus Kirner, Hohenthann

Adidal Abou-Chamat

Eva Blanché

Annegret Bleisteiner

Jutta Burkhardt

Shirin Damerji

Claudia Djabbari

Tina Haase

Angelika Hoegerl

Iska Jehl

Patricia Kaiser

Melanie Nief

Janna Riabowa

Heather Sheehan

Rose Stach

Heidrun Waadt

Susanne Wagner

Doris M. Würgert

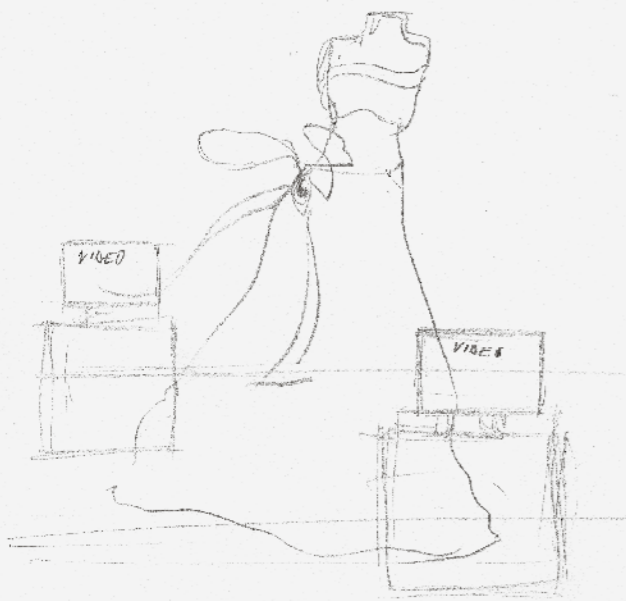






linke Seite: „Interieur mit Objekt“, 2010, Öl auf Tapete, Folie, Leinwand, 110 x 60 cm
rechte Seite: „tolles Poster“, 2009, Öl auf Tapete, Leinwand, 160 x 60 cm





„Und die Liebe hört niemals auf“, 2011, Installation, mixed media, 400 x 500 cm

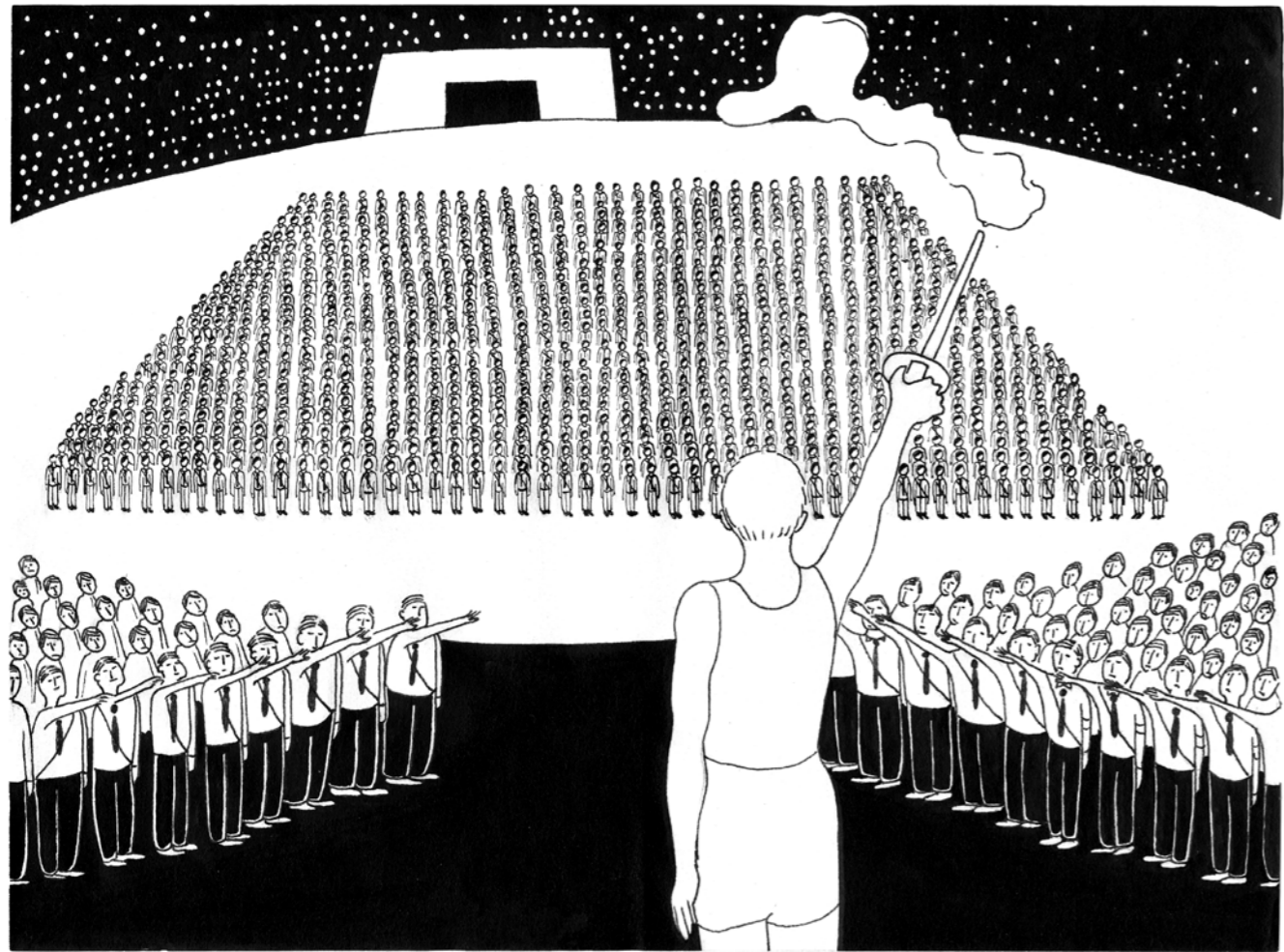




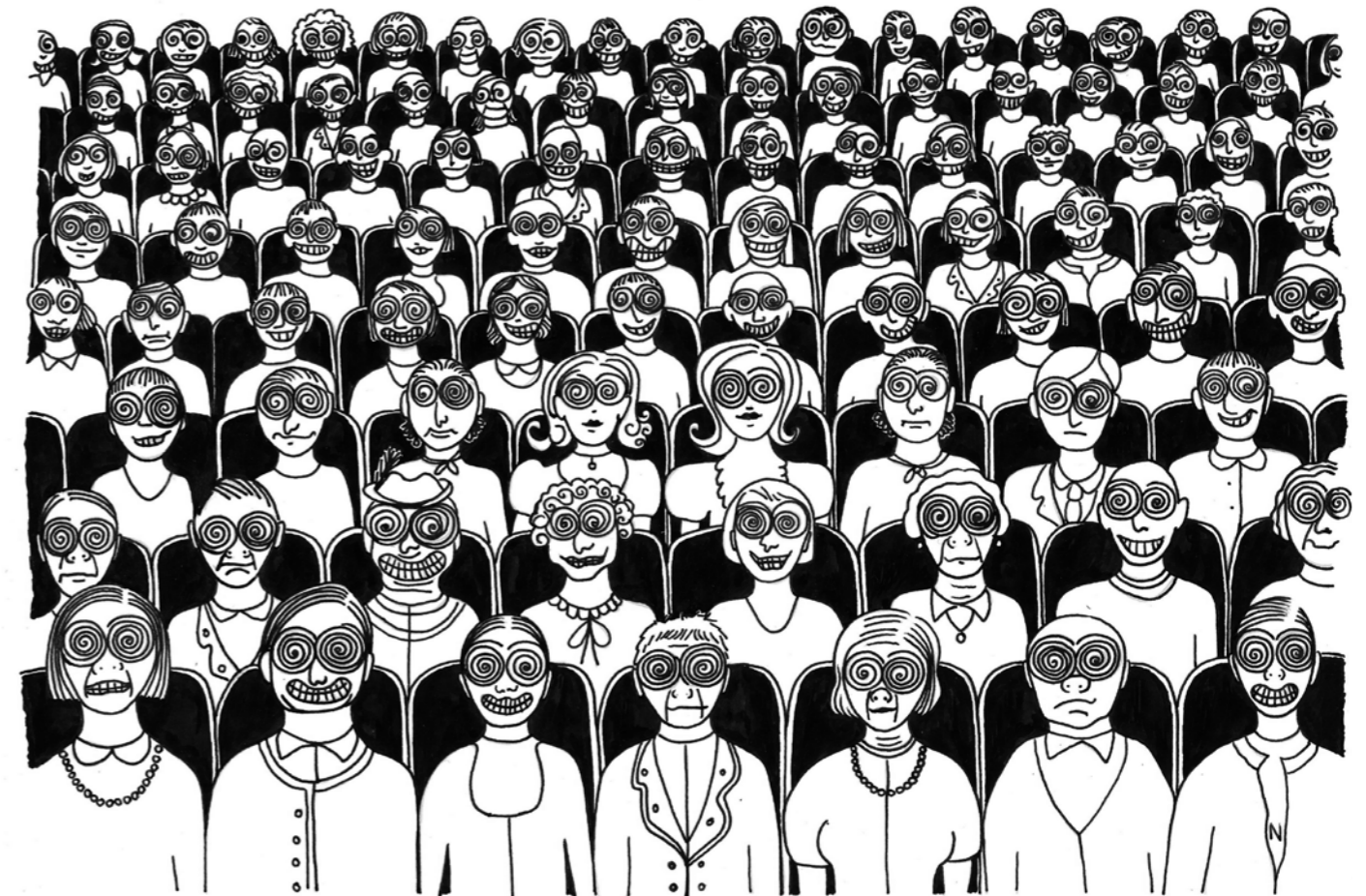
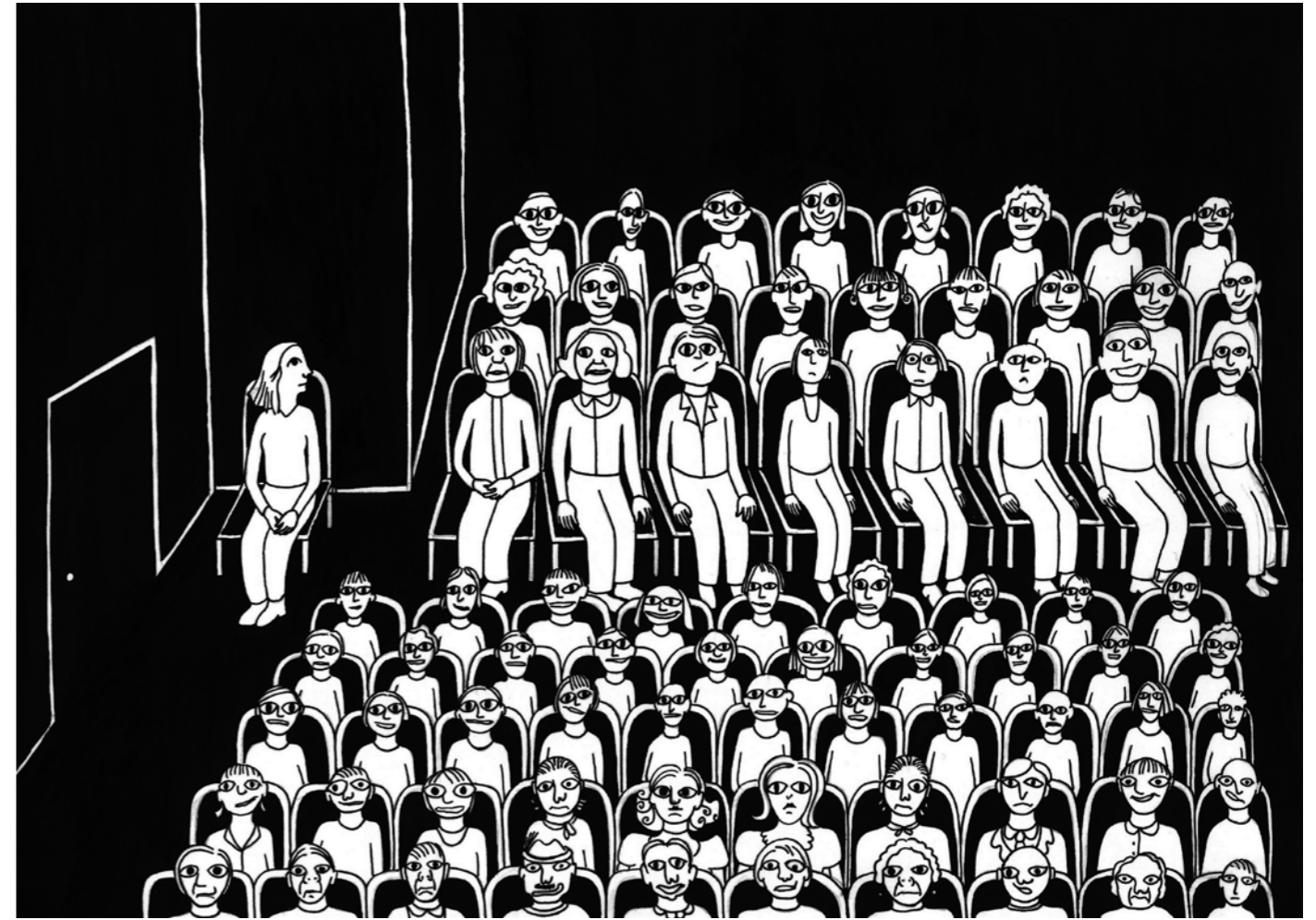
„La Toison d'or“, 2009, digitaler Fotoprint im Guckkasten, 10 x 15 cm



„La Toison d'or“, 2008, digitaler Fotoprint, 40 x 30 cm



Ausschnitt aus „Nachwort zu Leni Riefenstahls 100. Geburtstag, oder wie ich einen Exhibitionisten erschrecken ging“, 2009, Tuschezeichnungen, je ca. 21 x 29 cm





linke Seite: „o.T.“, 2011, Print, Marker, 30 x 20 cm

oben: „Nuclear Family“, 2010, C-Print, Größe variabel / unten: „Nedas Birthday“, Teheran 2006, C-Print, Größe variabel

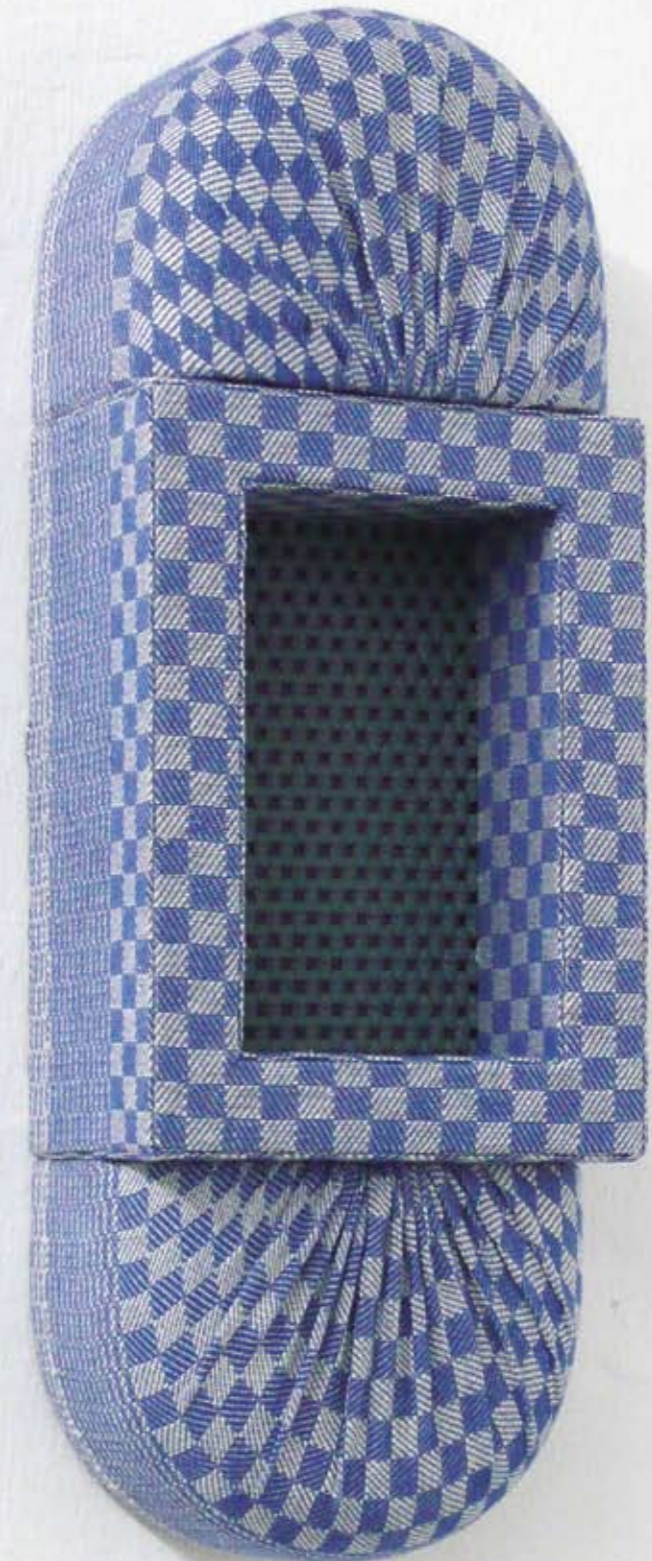


linke Seite: „Paptisserie“, 2010, Holz, Mischtechnik, 142 x 63 x 45 cm
rechte Seite: „Modell Überfluss“, 2011, Polyäthylen, Acryllack, Holz, 130 x 40 x 40 cm
Fotos: Eberhard Weible, Köln; courtesy by Galerie Ulrich Mueller, Köln

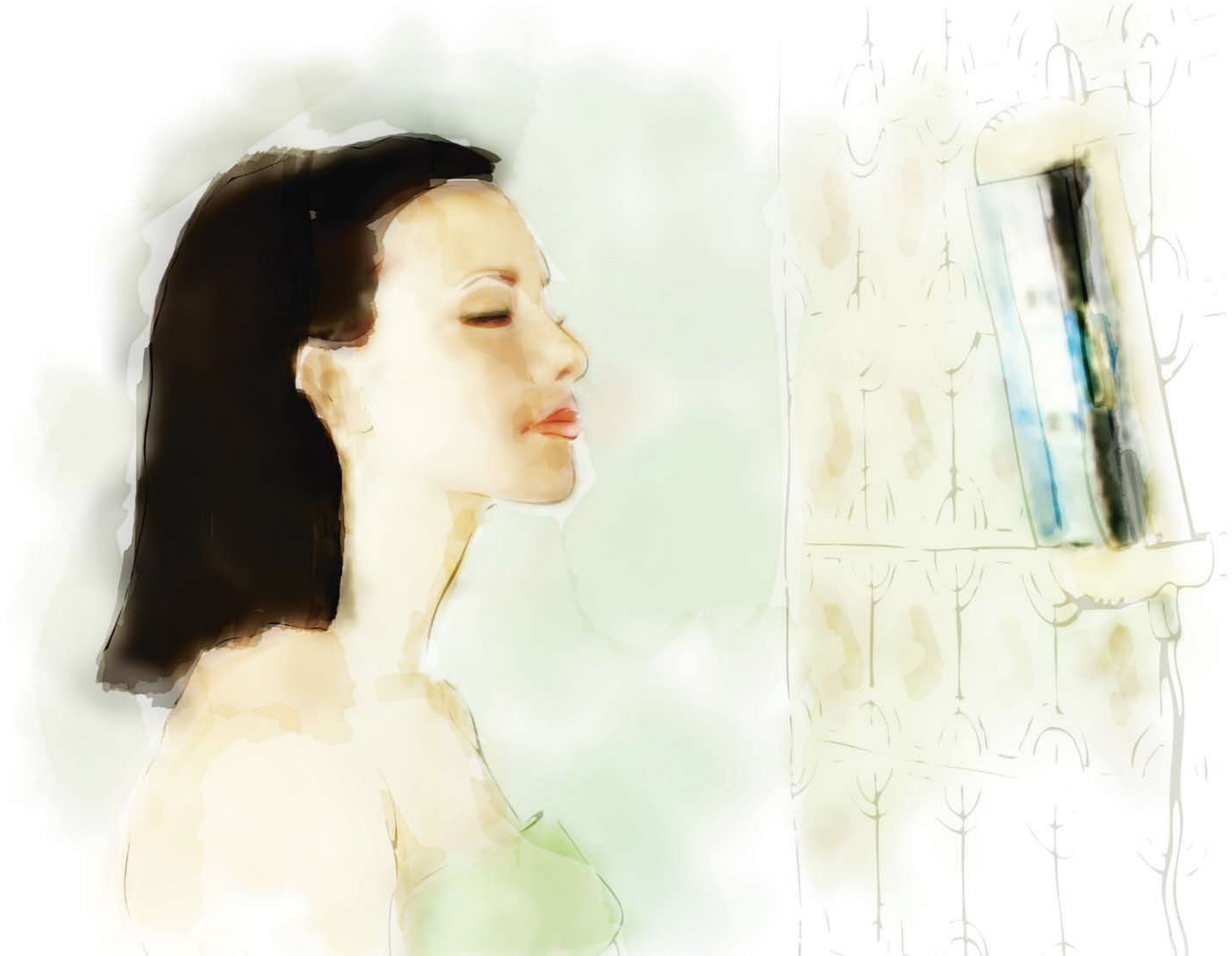




„Doppelrahmen“, 2009, Holz, Scheuertuch, Fensterleder, 27 x 13 x 11,5 cm

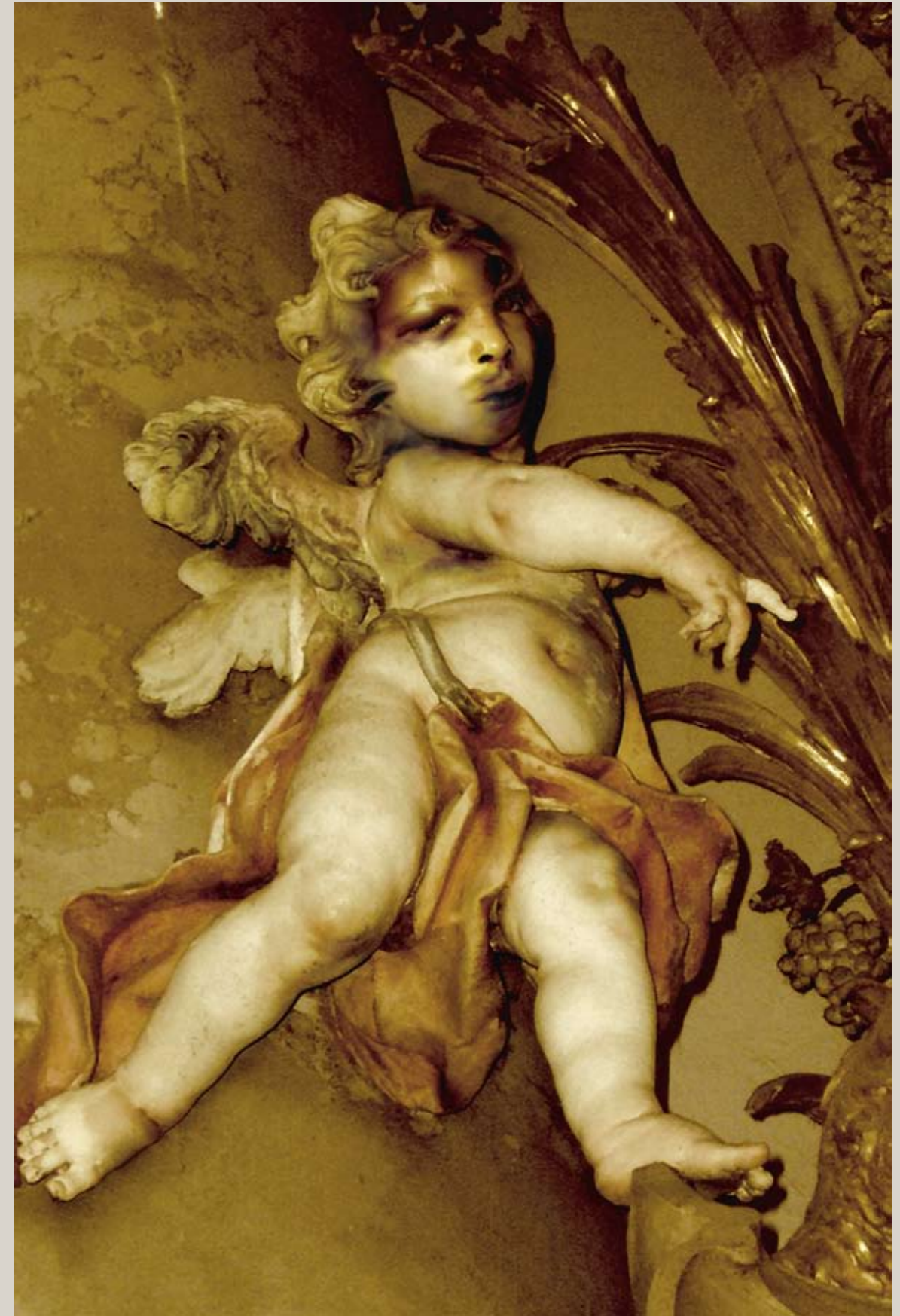


„Doppel-Muff“, 2008, Holz, Styrodur, Grubentuch, Anti-Rutschmatte, 47 x 17 x 10 cm











„Body Print“, 1995, Foundation Make-up, Lip-Gloss auf Arches Büttenpapier, 26 x 18 cm



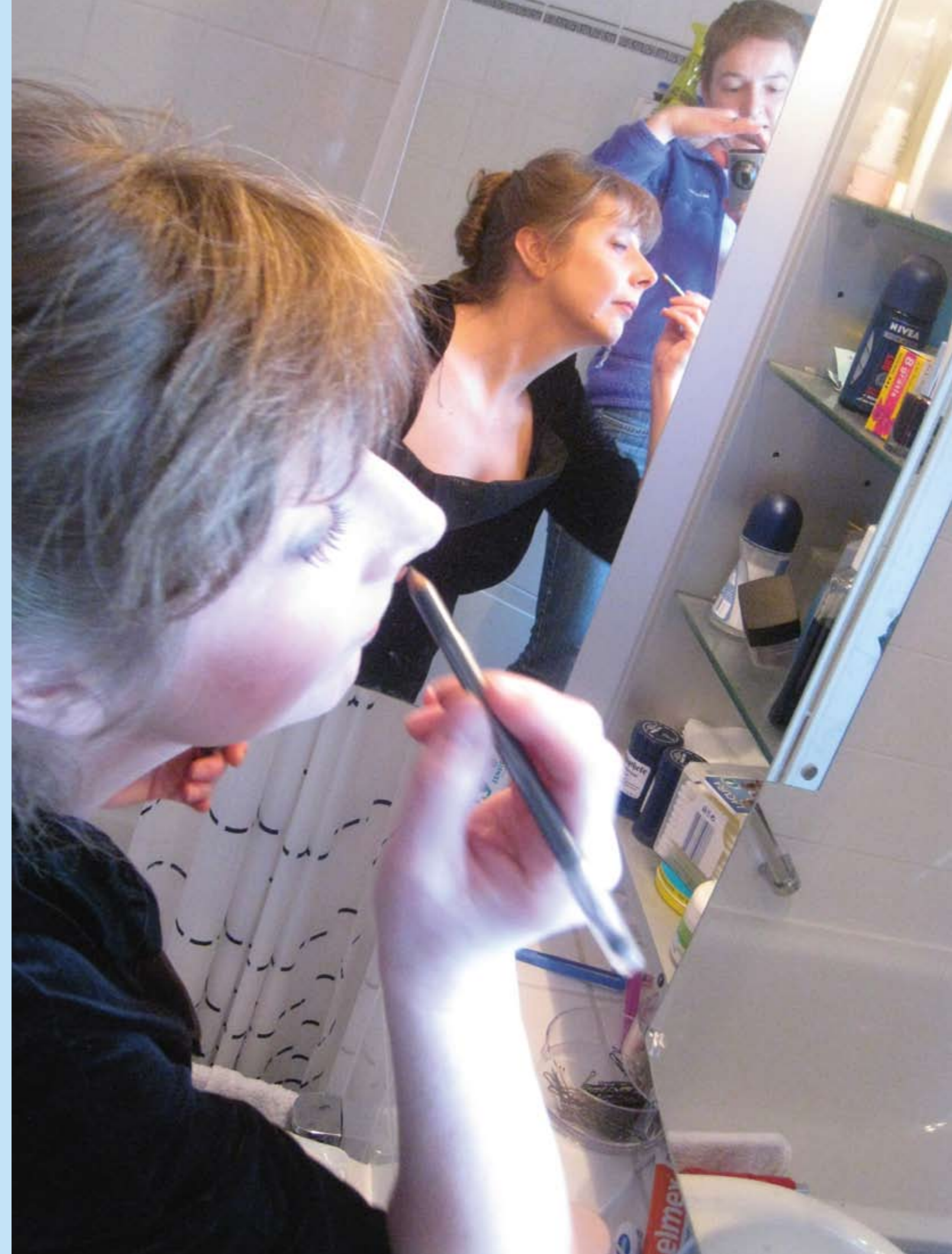
„Extra“, 2000, Eimer, Vaseline, Nylonstrumpf, Puder, 38 x 43 x 43 cm



„Mein Vater, Ich und die Emanzipation“, 2011, Videostill, Video, running time: 15 min. loop



„seileis“, 2010, Videostill, Video, running time: 7 min. loop



rechts oben: „Angespannt“, 2009, Puppenstube 20 x 20 x 20 cm
links unten: „Christophorus hatte keine Zeit“, 2009, Puppenstube 30 x 20 x 20 cm
rechts unten: „Bürotaurus“, 2009, Puppenstube 30 x 20 x 20 cm





Biografien

Adalberto de la Cruz

1957 in München geboren, lebt und arbeitet in Egling bei München
1976–81 Studium der Ethnologie, München

1982–87 Studium der Bildenden Kunst, Chesterfield College of Art, Edinburgh College of Art, Großbritannien (BA)
1989–90 Postgraduierten-Studium und Assistant Teacher, State University of New York, Albany, NY, USA (MA)
1991–93 Postgraduierten Studium, Royal College of Art, London, Großbritannien (MA)
1993–96 Dissertations-Projekt, Royal College of Art und University of South London, Großbritannien

Christoph Schickel

Eva Blanche
1980 in Burglengenfeld geboren, lebt und arbeitet in München und Edhäusel
2001–09 Studium Akademie der Bildenden Künste München bei Prof. Gerd Dengler und Prof. Anke Doberauer
2005 Stipendium für Studienaufenthalt an der School of Arts and Cultures der University of Newcastle upon Tyne, England
2005–09 Werkstatt-Assistenz in der Studienwerkstatt für Tiefdruck bei Thomas Sebening
2009 Diplom für Freie Malerei und Grafik, Meisterschülerin
seit 2010 Assistentin der Klasse Prof. Anke Doberauer, Akademie der Bildenden Künste München
www.eva-blanché.de

Christoph Schickel

Annegret Bleisteiner
1968 in Passau geboren, lebt und arbeitet in München
1987–92 Studium an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
1992–99 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Konrad Klapheck und Prof. Rosemarie Trockel
1998 Meisterschülerin bei Prof. Konrad Klapheck
Verschiedene Auszeichnungen und Stipendien
www.annegretbleisteiner.de

Christoph Schickel

Jutta Burkhardt
1969 in Zürich geboren, lebt und arbeitet in München
Studiengang Bühnen- und Kostümbild an der Hochschule Mozarteum, Salzburg
Seit 1996 entwickelt sie Raum- und Videokonzeptionen für verschiedene Theater und arbeitet als bildende Künstlerin

Christoph Schickel

Shirin Damerji
1971 in Landshut geboren, lebt und arbeitet in München
1997–2004 Studium an der Akademie der Bildenden Künste München
2005 Diplom; Lothar-Späth-Preis der Stiftung Kunstakademie München

Christoph Schickel

Christoph Schickel

Claudia Djabbari
1976 geboren in München, lebt und arbeitet in London
1998–2000 Mozarteum Salzburg, Bühnen- und Kostümbild bei Prof. Herbert Kapplmüller
2000–06 Akademie der Bildenden Künste München, Bildhauerei bei Prof. Olaf Metzel
2006 Meisterschülerin bei Prof. Olaf Metzel, 2007 Diplom
2007–09 MFA Fine Art, Goldsmiths, University of London
2008–09 DAAD Jahresstipendium für Großbritannien
www.claudiadjabbari.com

Christoph Schickel

Tina Haase

1957 in Köln geboren, Bildhauerin, Köln und München
1980–87 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf, Meisterschülerin bei Fritz Schwegler
seit 1986 regelmäßige Ausstellungstätigkeit im In- und Ausland, vertreten durch die Galerien Ulrich Mueller, Köln; Galeria Vanguardia, Bilbao; K12 Bregenz
Preise: Chargesheimerpreis der Stadt Köln, Förderkoje Art Cologne, Hürther Skulpturen Preis, div. Arbeitsstipendien
2004–07 Prof. für Gestaltungslehre, Hochschule Niederrhein
seit 2007 Univ.-Prof. an der Technischen Universität München
www.tinahaase.de

Christoph Schickel

Angelika Hoegerl

1962 in Landshut geboren, lebt und arbeitet in Utting a. Ammersee
1981–88 Studium an der Akademie der Bildenden Künste, München bei Prof. Gerd Dengler und Prof. Daniel Spoerri
1988–89 Aufbaustudium Denkmalpflege, Technische Universität, München
diverse Preise und Stipendien

Iska Jehl

1966 in Nürnberg geboren, lebt und arbeitet in München
1985–86 University of Arizona, USA, (Art Studio)
1986–92 LMU München (Kunstpädagogik, Kunstgeschichte, Psychologie), Magister
1991–98 Akademie der Bildenden Künste München, Malerei, Meisterschülerin
Seit 2000 Leitung der Studienwerkstatt Neue Medien der Akademie der Bildenden Künste München
www.iska-jehl.de

Christoph Schickel

Patricia Kaiser
1976 in Passau geboren, lebt und arbeitet in München und Düsseldorf
1999–2005 Akademie der Bildenden Künste München, Meisterschüler bei Prof. Markus Oehlen, Diplom, Staatsexamen
www.avantrash.de

Christoph Schickel

Melanie Nief

1979 in München geboren, lebt und arbeitet in Wien und Krems an der Donau
1998–99 Studium der Architektur an der TU München
2000–05 Studium an der Akademie der bildenden Künste Wien, Abschluss M. A.

Christoph Schickel

Janna Riabowa

1955 in Kaunas/Litauen geboren, lebt und arbeitet in Niederbayern
1971–75 Studium der Grafik und Malerei an der Kunstakademie in Vilnius/Litauen
Zahlreiche Studienaufenthalte und Ausstellungen im In- und Ausland
www.bananapark.de

Christoph Schickel

Heather Sheehan

1961 in New York, USA geboren, lebt und arbeitet seit 1994 in Köln
Seit 2003 Freie Dozentin für Formfindung und dreidimensionale Kommunikation an der ecosign/Akademie für Nachhaltige Gestaltung
Seit 20 Jahren Ausstellungen von Skulpturen, Performance und Videoarbeiten

Christoph Schickel

Rose Stach

1964 in München geboren, lebt und arbeitet in München
1984–87 Ausbildung zur Silberschmiedin
1996–2001 Studium der Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste München bei Prof. Christina, Diplom 2001
Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland, diverse Auszeichnungen und Stipendien
www.rose-stach.de

Christoph Schickel

Heidrun Waadt

1968 in Trostberg geboren, lebt und arbeitet in Freising
1988–94 Studium an der Akademie der Bildenden Künste München
1993 Studienaufenthalt bei Professor Norbert Radermacher, Kassel
1997 Stipendium der Parsons School of Design, New York, USA; Studium bei Nayland Blake, Jackie Brookner und Dennis Adams
www.kitchnapping.de

Christoph Schickel

Susanne Wagner

1964 in Kempten geboren, lebt und arbeitet in München

1993–2000 Projekt Fotografie bei Michael Jochum, München
1997 Workshops bei Winfried Mateyka (Berlin) und Josef Wais (Wien); Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst, Salzburg, Klasse Fotografie bei Katharina Sieverding
seit 2002 Atelierprojekt bei Jess Walter, München
Ausstellungen in München, Stuttgart, Köln, Berlin, New York
www.zenetti.net

Christoph Schickel

Doris Maximiliane Würgert

1960 in Osterhofen/Ndb. geboren, lebt und arbeitet in München
1980–83 Studium der Mathematik und Psychologie an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen/Nürnberg
1984–90 Studium der Malerei und Grafik an der Akademie der Bildenden Künste München
1993–98 Dozentin für Fotografie an der Ludwig-Maximilians Universität München
1999 Förderpreis für Bildende Kunst der Landeshauptstadt München
seit 2007 Dozentin an der Akademie der Bildenden Künste München
www.dmwuergert.de